



Parecer Normativo nº 01/2026 – CME/SJP

Aprovado em: 10/04/2026

Processo nº 001/2026	Plenário do CME 31/03/2026 10/04/2026	Data da apresentação 26/03/2026	Parecer nº 01/2026
Interessado: Secretaria Municipal de Educação de São José dos Pinhais			
Assunto: Análise Parecer Descritivo para 1º Ano do Ensino Fundamental (1º, 2º e 3º trimestre) e 2º ano do Ensino Fundamental, (1º trimestre).			
Câmara de Ensino Fundamental: Conselheira Ana Lucia Rodrigues, Conselheiro Brayan Adan L. Persegona, Conselheira Carolline Pereira de A. Maia, Conselheira Clicie Maria Cancelier Negoseki, Conselheira Denise Dondoni Hoelzer, Conselheira Dhebora Cristina da Silva, Conselheiro, Conselheira Conselheira Maristela do Rocio Dittert e Conselheira Valdelíria Cristina Afonso			
Relatoria: Conselheira Carolline Pereira de Araújo Maia			

I- Relatório

Pelo Ofício do Gabinete nº 054/2026, datado de 12/03/2026, a Secretária Municipal de Educação, Fatima Cardoso encaminhou ao Conselho Municipal de Educação (CME), a solicitação de um Parecer do Colegiado sobre Parecer Descritivo para 1º Ano do Ensino Fundamental (1º, 2º e 3º trimestre e 2º ano, (1º trimestre).

No ofício encaminhado pela Secretaria justifica-se a necessidade de análise e readequação dos pareceres descritivos já existentes considerando a reformulação do organizador curricular no qual passaram por mudanças os componentes curriculares: a Língua Inglesa foi retirada, e passou a integrar a matriz curricular o componente de Educação Digital e Midiática.

II- Histórico

No que trata sobre o Parecer Descritivo – Processo avaliativo das turmas de 1ºs e 2ºs anos, o Conselho Municipal de Educação na data de 06/03/2024, em sua 2ª Reunião Ordinária deliberou Parecer favorável aos modelos enviados pela SEMED os quais seguiam vigentes até a data deste parecer.

Na data 12/03/2026 a SEMED, através do ofício 054/2026 solicitou análise dos modelos/referência de pareceres descritivos formulados pela secretaria, que deverão ser utilizados para avaliação dos 1º e 2º ano (1º trimestre), readequando-os devido as mudanças nos componentes curriculares conforme alteração da Deliberação 17/2021- CME/SJP.

III – Decisão da Câmara

A Câmara do Ensino Fundamental e Educação Especial em reunião na data de 31/03/2026, analisou a documentação enviada e apontou algumas alterações consideradas necessárias para melhor adequação, aprovando o documento, mas apontando a necessidade da discussão com os profissionais da educação envolvidos na realização dos pareceres descritivos.

IV. Decisão do Conselho Pleno:

Diante do exposto, tendo em vista a análise e discussões acerca da propositura apresentada na 2ª Reunião Extraordinária do Conselho Pleno, realizada em 10 de abril de 2026, após apresentação, este Conselho emitiu **Parecer Favorável** sobre Parecer Descritivo para 1º Ano do Ensino Fundamental (1º, 2º e 3º trimestre) e 2º ano, (1º trimestre).

Considerando as manifestações em reunião do Conselho Pleno, nos termos deste Parecer, o CME orienta:

- 1 - Que a Secretaria Municipal de Educação, por meio do Departamento de Ensino Fundamental, oriente as unidades de ensino quanto à organização e ao registro dos pareceres, bem como promova a escuta dos profissionais da educação sobre o andamento desse processo.
- 2 – Que as famílias dos estudantes matriculados no 1º ano e 2º ano nas Unidades de Ensino recebam toda orientação para que haja melhor compreensão desta forma de avaliação.
- 3– Que os profissionais envolvidos no registro deste processo avaliativo sejam orientados sobre a importância do preenchimento do campo “observação”.
- 4 - Que qualquer alteração, que não cumpra o solicitado, seja comunicada ao Colegiado.



5 - Os casos omissos serão tratados pela Secretaria Municipal de Educação em consonância com o Conselho Municipal de Educação.

Este parecer entra em vigor a partir da data de sua publicação.

São José dos Pinhais, 10 de abril de 2026.

Carolline Pereira de Araujo Maia
Presidente do Conselho Municipal de Educação
São José dos Pinhais

Conselheiros Presentes

Titulares:

1- Adriana Rodrigues da Rocha Santos; 2- Ana Lucia Rodrigues; 3- Brayan Adan Locatelli Persegona; 4 - Daniela Medeiros de Oliveira; 5- Dheborá Cristina da Silva; 6- Juliana Valli M. Criminácio; 7- Leila Gonçalves de Carvalho; 8- Louise Alves Schirmer; 9- Marinês Gabriela C. Jarek; 10- Maristela do Rocio Dittert.

Conselheiros Suplentes na condição de Titular:

1- Adriano Martins Xavier; 3- Denise Dondoni Hoelzer.

Suplentes: 1- Carolline Pereira de Araujo Maia; 2- Jessica Merieli de S. C. Fuzeti; 3- Vilma Pissaia da Cruz.

Votos contrários: Houve 1 voto contrário.





PREFEITURA DE SÃO JOSÉ DOS PINHAIS
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
DEPARTAMENTO DE ENSINO FUNDAMENTAL

PARECER DESCRITIVO 1º ANO - 1º TRIMESTRE

Unidade Educacional:	
Ano/turma:	Turno: () Manhã () Tarde
Estudante:	Faltas:
Professor(a) Regente:	

LEGENDA: INDICADORES DE DESENVOLVIMENTO			
AT - ATINGIU	AP - ATINGIU PARCIALMENTE/EM DESENVOLVIMENTO E/OU DESENVOLVIDO COM A MEDIAÇÃO/APOIO DO PROFESSOR	NA - NÃO ATINGIU	NT - NÃO TRABALHADO

LÍNGUA PORTUGUESA	
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO	INDICADOR DE DESENVOLVIMENTO
Compreende que os textos são lidos e escritos da esquerda para a direita e de cima para baixo na página.	
Demonstra iniciativa para decifrar palavras novas e já identifica com facilidade palavras que aparecem repetidamente nos gêneros textuais trabalhados.	
Cria expectativas sobre o que vai ler ou ouvir, utilizando conhecimentos prévios e observando destaques como desenhos, cores e fotos.	
Identifica informações explícitas com auxílio, relacionando o sentido das imagens ao que está escrito.	
Reconhece e utiliza, na rotina da escola, textos como crachás, etiquetas de identificação, placas e símbolos, compreendendo para que servem e como nos ajudam a organizar o dia a dia.	
Expressa ideias com clareza, utiliza tom de voz audível e respeita os turnos de fala durante as conversas em sala.	
Ouve atentamente professores e colegas, formulando perguntas e expressando opiniões pertinentes sobre os temas discutidos.	
Percebe que a forma de falar se adequa conforme a situação comunicativa e o lugar onde ocorre a interação.	
Atribui significado a gestos, expressões faciais e tom de voz, compreendendo como esses elementos colaboram com o sentido da fala.	
Recita parlendas e quadrinhas com entonação adequada, identificando as rimas presentes nesses textos.	
Nomeia e identifica as 26 letras do alfabeto, diferenciando-as de outros sinais gráficos e desenhos.	
Compreende que os sons da fala podem ser segmentados em partes (sílabas) e são representados por letras na escrita.	
Consegue associar os elementos sonoros (sílabas e sons) à sua respectiva representação escrita.	
Identifica semelhanças e diferenças entre os sons iniciais, mediais e finais das palavras.	
Reconhece e reproduz, com mediação, a diagramação e organização visual de diferentes gêneros (listas, calendários, agendas e regras).	
Percebe que, na escrita, as palavras devem ser separadas por espaços em branco, diferenciando a fala da escrita.	
Escreve palavras ou realiza tentativas de escrita, espontaneamente ou em atividades de ditado, utilizando seus conhecimentos sobre as letras e os sons, com a mediação do professor.	
Participa ativamente da produção coletiva de textos, considerando o tema, o destinatário e a finalidade do gênero.	





MATEMÁTICA	
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO	INDICADOR DE DESENVOLVIMENTO
Reconhece a função social do número e distingue-o de letras e outros símbolos.	
Reconhece e traça corretamente os algarismos de 0 a 9 para registrar números por meio de diferentes combinações entre eles.	
Reconhece, registra e utiliza os números no contexto das práticas sociais (1 ao 10).	
Conta oralmente até 30 unidades e relaciona-os à quantidade (de maneira exata e aproximada).	
Realiza correspondência de elementos entre conjuntos, estabelecendo a relação entre quantidade e o número natural que o representa (até o 10).	
Utiliza o zero para indicar ordem vazia e ausência de quantidade.	
Compõe quantidades até 10, reconhecendo diferentes maneiras de formar um mesmo número.	
Compreende a sequência dos números até 10, reconhecendo a ordem crescente e decrescente e identificando o antecessor e o sucessor.	
Representa e reconhece quantidades através de contagem por agrupamento (base 2 e 3).	
Estima e compara quantidades de acordo com padrões estabelecidos (tem mais/ tem menos/tem a mesma quantidade).	
Compara e ordena quantidades e números de acordo com padrões estabelecidos (maior que/ menor que, tem mais/tem menos).	
Percebe padrões e regularidades em sequências de figuras, de objetos e de números (até o 10).	
Reconhece, registra e utiliza os números ordinais no contexto das práticas sociais (1º ao 10º).	
Utiliza fatos básicos de adição e subtração para resolver cálculos simples, reconhecendo relações entre os números (por exemplo: $4 + 1 = 5$, $3 + 2 = 5$, $5 - 1 = 4$).	
Resolve problemas simples envolvendo as ideias de adição e subtração, utilizando contagem, desenhos ou outras estratégias de resolução.	
Descreve localizações a partir do próprio corpo ou outros referenciais, noções de embaixo e em cima, dentro e fora, frente e atrás, direita e esquerda.	
Identifica localizações e representa deslocamentos em linguagem verbal e não verbal.	
Identifica a ordem de ações relacionadas à passagem diária do tempo e reconhece instrumentos próprios para medição desta grandeza.	
Compara comprimentos (alturas, espessuras, proximidades) através de instrumentos não padronizados e reconhece instrumentos próprios para medição desta grandeza e identifica o que se compra por metro.	
Classifica eventos como "acontecerá com certeza", "talvez aconteça" ou "é impossível acontecer".	

HISTÓRIA	
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO	INDICADOR DE DESENVOLVIMENTO
Estabelece relações entre acontecimentos de sua própria história de vida e as histórias de sua família e da comunidade.	
Identifica os papéis e as responsabilidades das pessoas na família e na comunidade, compreendendo a importância de cada um para a convivência.	
Diferencia as fases da vida, como infância, juventude e vida adulta, compreendendo que as pessoas passam por mudanças ao longo do tempo.	
Reconhece e compartilha lembranças e acontecimentos importantes de sua vida, demonstrando autoconhecimento.	





GEOGRAFIA	
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO	INDICADOR DE DESENVOLVIMENTO
Percebe que sua família – não apenas os pais e irmãos (próxima), mas também avós, tios e primos (extensa) – é composta por pessoas que podem ter vindo de diferentes lugares (outras cidades, estados ou países).	
Entende que moradia é um direito e que as casas são diferentes (tamanho, material, formato) por causa da cultura, da família e do ambiente.	
Percebe que um espaço público (parques, praças, escolas, postos de saúde) não tem apenas uma função e que ele é de uso coletivo, pertencendo a todos, diferente de sua casa (espaço privado).	
Identifica a necessidade de regras para organização dos diferentes contextos e espaços.	

CIÊNCIAS	
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO	INDICADOR DE DESENVOLVIMENTO
Localiza e nomeia as partes externas do corpo humano, sendo capaz de representá-las graficamente e explicar suas funções básicas, além de identificar as mudanças físicas ocorridas em si mesmo desde o nascimento.	
Identifica e compara as diversas características físicas entre os colegas, demonstrando atitudes de respeito, acolhimento e valorização das diferenças individuais, reconhecendo que cada particularidade contribui para a diversidade do grupo e para a construção de um ambiente escolar inclusivo.	
Reconhece o valor da higiene e do autocuidado, ao mesmo tempo em que manifesta atitudes de respeito aos limites e à privacidade do outro, promovendo uma convivência harmoniosa e segura.	
Identifica os órgãos responsáveis pelos cinco sentidos (olhos, ouvidos, nariz, língua e pele), relacionando-os às suas respectivas funções de percepção do ambiente.	
Investiga e descreve as propriedades físicas de diferentes materiais e seres vivos (como cor, odor, textura e forma) utilizando os órgãos dos sentidos, sendo capaz de estabelecer critérios de comparação para agrupar ou diferenciar componentes do ambiente com base em suas características observáveis.	

ARTE	
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO	INDICADOR DE DESENVOLVIMENTO
Reconhece, aprecia e cria com liberdade, variadas formas de Produção Artística em Artes Visuais, (Arte Rupestre, desenho, pintura e gravura) e utiliza diferentes tipos de técnicas, suportes e materiais nas suas produções.	
Explora, reconhece e diferencia cores primárias e secundárias em suas produções artísticas.	
Reconhece e realiza desenhos de memória, explorando diferentes materiais e elementos visuais.	
Experimenta elementos da natureza e formas geométricas em suas produções artísticas.	
Participa de diálogos sobre produções, expressa opiniões com respeito e reconhece que as cores transmitem emoções.	
Explora movimentos com o corpo no espaço e reconhece a dança como forma de expressão.	
Identifica e aprecia músicas brasileiras, reconhecendo sua presença no cotidiano (canção infantil, cantigas de roda, brincadeiras).	
Explora sons do corpo, da natureza e de objetos, reconhecendo que fazem parte da música e do dia a dia.	
Demonstra interesse ao assistir e participar de diferentes formas de teatro, como bonecos, sombras, mímica e máscaras.	
Reconhece e experimenta a arte circense nas diferentes linguagens artísticas (artes visuais, dança, música e teatro).	

EDUCAÇÃO FÍSICA	
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO	INDICADOR DE DESENVOLVIMENTO
Experimenta atividades com os movimentos básicos da ginástica, desenvolvendo habilidades motoras importantes, sempre respeitando os limites do próprio corpo e também dos colegas.	
Executa diferentes movimentos básicos da ginástica, desenvolvendo progressivamente sua consciência corporal e respeitando seus próprios limites e sua maturidade corporal.	
Participa de atividades da ginástica, desenvolvendo flexibilidade, força e equilíbrio, respeitando sua maturidade corporal e a dos colegas.	





ENSINO RELIGIOSO	
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO	INDICADOR DE DESENVOLVIMENTO
Conhece a diversidade de formas de vida e demonstra respeito à natureza, aos animais e às pessoas que fazem parte do seu convívio.	
Identifica a diversidade e as singularidades constituintes dos seres humanos, reconhecendo as suas próprias características e percebendo a importância de respeitar as diferenças de cada um em relação às características físicas, organizações familiares, opções religiosas.	

EDUCAÇÃO DIGITAL E MIDIÁTICA	
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO	INDICADOR DE DESENVOLVIMENTO
Reconhece que a informação pode ser transmitida por diferentes formas (som, texto, imagem e outros) e cita exemplos de meios que realizam essa transmissão (fala, desenho e sinais).	
Representa e compara a mesma informação utilizando diferentes formatos e meios (desenho, ícones, símbolos, número ou texto).	
Compreende como ocorre a comunicação, sua organização e o compartilhamento de conhecimentos.	
Identifica características comuns e diferentes entre os objetos, aplicando critérios de organização.	
Utiliza representação visual ou verbal para mostrar agrupamentos feitos.	

OBSERVAÇÕES - 1º TRIMESTRE

São José dos Pinhais, _____ de _____ de 2026.

Profissionais	Nome Completo	Assinatura
Professor(a) Regente I		
Professor(a) Regente II - Arte		
Professor(a) Regente II - Ed. Física		
Professor(a) Regente II - Ens. Religioso		
Professor(a) Regente II - Ciências		
Professor(a) Regente II - Educação Digital e Midiática		



Diretor(a)		
Pedagogo(a)		

Assinatura dos pais ou responsáveis:

Data	Nome Completo	Assinatura





PREFEITURA DE SÃO JOSÉ DOS PINHAIS
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
DEPARTAMENTO DE ENSINO FUNDAMENTAL

PARECER DESCRITIVO 1º ANO - 2º TRIMESTRE

Unidade Educacional:	
Ano/turma:	Turno: () Manhã () Tarde
Estudante:	Faltas:
Professor(a) Regente:	

LEGENDA: INDICADORES DE DESENVOLVIMENTO			
AT - ATINGIU	AP - ATINGIU PARCIALMENTE/EM DESENVOLVIMENTO E/OU DESENVOLVIDO COM A MEDIAÇÃO/APOIO DO PROFESSOR	NA - NÃO ATINGIU	NT - NÃO TRABALHADO

LÍNGUA PORTUGUESA	
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO	INDICADOR DE DESENVOLVIMENTO
Compreende que os textos são lidos e escritos da esquerda para a direita e de cima para baixo na página.	
Localiza informações explícitas em diferentes gêneros textuais com a mediação do professor.	
Demonstra iniciativa para decifrar palavras novas e já identifica com facilidade palavras que aparecem repetidamente nos gêneros textuais trabalhados.	
Cria expectativas sobre o que vai ler ou ouvir, utilizando conhecimentos prévios e observando destaques como desenhos, cores e fotos.	
Identifica o assunto e a função social dos textos trabalhados no trimestre, como bilhete, receita, adivinhas e parlendas, entre outros gêneros textuais.	
Reconhece e aprecia poemas e outros textos com rimas quando mediado pelo professor, percebendo sons das palavras, rimas e jogos de linguagem, compreendendo que esses textos fazem parte do mundo da imaginação e do encantamento.	
Expressa ideias com clareza, utiliza tom de voz audível e respeita os turnos de fala durante as conversas em sala.	
Ouve atentamente professores e colegas, formulando perguntas e expressando opiniões pertinentes sobre os temas discutidos.	
Percebe que a forma de falar se adequa conforme a situação comunicativa e o lugar onde ocorre a interação.	
Atribui significado a gestos, expressões faciais e tom de voz, compreendendo como esses elementos colaboram com o sentido da fala.	
Recita parlendas, adivinhas com entonação adequada, identificando as rimas presentes nesses textos.	
Nomeia e identifica as 26 letras do alfabeto, diferenciando-as de outros sinais gráficos e desenhos.	
Compreende que os sons da fala podem ser segmentados em partes (sílabas) e são representados por letras na escrita.	
Consegue associar os elementos sonoros (sílabas e sons) à sua respectiva representação escrita.	
Identifica semelhanças e diferenças entre os sons iniciais, mediais e finais das palavras.	
Reconhece e reproduz, com mediação, a diagramação e organização visual de diferentes gêneros (bilhete, adivinhas, receitas e parlendas).	
Percebe que, na escrita, as palavras devem ser separadas por espaços em branco, diferenciando a fala da escrita.	





Escreve palavras e frases ou realiza tentativas de escrita, tanto espontaneamente quanto em atividades de ditado, utilizando seus conhecimentos sobre letras e sons da fala, com a mediação e orientação do professor.	
Participa ativamente da produção coletiva de textos, considerando o tema, o destinatário e a finalidade do gênero.	

MATEMÁTICA	
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO	INDICADOR DE DESENVOLVIMENTO
Reconhece a função social do número e distingue-o de letras e outros símbolos.	
Conta, lê, escreve números (até 50) e relaciona-os à quantidade (de maneira exata e aproximada).	
Utiliza o zero para indicar ordem vazia e ausência de quantidade.	
Compõe e decompõe números até 50, reconhecendo o valor posicional dos algarismos.	
Compreende diferentes formas de representar quantidades até 50.	
Realiza adições e subtrações envolvendo unidades e dezenas, utilizando cálculos e diferentes estratégias (por exemplo: $24 = 20 + 4$; $30 - 20 = 10$).	
Representa e reconhece quantidades por meio de agrupamentos, compreendendo a formação das dezenas e das unidades (base 10), bem como a ideia de meia dezena (base 5).	
Estima e compara quantidades de acordo com padrões estabelecidos (tem mais/ tem menos/tem a mesma quantidade).	
Compara e ordena quantidades e números de acordo com padrões estabelecidos (maior que/ menor que, antecessor/ sucessor, ordem crescente e decrescente, tem mais/tem menos).	
Reconhece, registra e utiliza os números ordinais no contexto das práticas sociais (1º ao 10º).	
Resolve problemas simples envolvendo as ideias de adição e subtração, utilizando contagem, desenhos ou outras estratégias de resolução.	
Percebe padrões e regularidades em sequências de figuras, de objetos e de números (até 50), reconhecendo os elementos ausentes.	
Identifica localizações e representa deslocamentos utilizando linguagem verbal (fala) e não verbal (desenhos, gestos ou esquemas).	
Reconhece figuras geométricas espaciais em seu contexto (cubo, bloco retangular, pirâmide, cone, cilindro e esfera), relacionando-as com objetos do mundo físico.	
Compara massas e classifica como leve e pesado e reconhece instrumentos próprios para medição dessa grandeza.	
Compara capacidades e classifica como cabe mais, cabe menos, cheio, vazio e metade em instrumentos não padronizados e reconhece a necessidade da medida padrão (litro).	
Compreende o registro de dados em listas, tabelas e gráficos de colunas simples como forma de organização das informações pesquisadas.	





HISTÓRIA	
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO	INDICADOR DE DESENVOLVIMENTO
Identifica semelhanças e diferenças entre brincadeiras e jogos de outros tempos e de diferentes lugares.	
Reconhece que as famílias podem ser organizadas de diferentes maneiras.	
Entende que a família tem um papel importante na proteção e no cuidado das crianças.	
Percebe que as formas de organização das famílias mudaram ao longo do tempo, mas que algumas características permanecem.	

GEOGRAFIA	
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO	INDICADOR DE DESENVOLVIMENTO
Reconhecer a rua como espaço de uso coletivo destinado à circulação de pessoas e veículos e que possui regras. Percebe que ao usar as sinalizações, como a faixa de pedestre, as pessoas podem andar pela cidade com segurança.	
Associa diferentes meios de transporte com a sua função de conexão entre lugares.	
Usa palavras que indicam direção e lugar (como esquerda, direita, perto ou longe) para se localizar e encontrar objetos, usando o próprio corpo como o ponto principal para entender onde tudo está.	
Faz desenhos, colagens ou mapas simples para mostrar caminhos que percorremos na vida real ou que imaginamos em histórias e brincadeiras, usando pontos de referência para explicar onde as coisas estão.	
Localiza-se e desenha os lugares onde vive (como a casa e a escola), explicando onde as coisas estão e usando o próprio corpo como guia.	

CIÊNCIAS	
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO	INDICADOR DE DESENVOLVIMENTO
Reconhece a origem e as características dos diferentes materiais presentes no ambiente, compreendendo a influência do ser humano no seu entorno para atender às suas necessidades e a importância do compartilhamento de atitudes que visem contribuir com o cuidado e a conservação do ambiente.	
Identifica de quais materiais (plástico, madeira, vidro, papel) os objetos do dia a dia são feitos; reconhece de forma simples a origem desses materiais e demonstra atitudes práticas de uso consciente e descarte correto (reciclagem) na escola.	
Identifica atitudes de cuidado com o meio ambiente e classifica corretamente os resíduos em recicláveis, não recicláveis e orgânicos; participa ativamente da coleta seletiva na escola e demonstra ações práticas para a redução de lixo, ajudando a conscientizar a comunidade escolar.	
Compreende que o ser humano modifica a natureza para atender às suas necessidades (como construir moradias, ruas e plantar alimentos), reconhecendo os impactos dessas transformações e demonstrando atitudes práticas de respeito, cuidado e conservação do ambiente ao seu redor.	
Reconhece a importância de utilizar os materiais do dia a dia de maneira consciente, compreendendo a relação entre o desperdício e o aumento do lixo, e demonstra atitudes práticas para reduzir a produção de resíduos no ambiente escolar.	



ARTE	
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO	INDICADOR DE DESENVOLVIMENTO
Reconhece e cria fotografias, retratos e autorretratos, utilizando materiais diversos, percebendo sua própria imagem.	
Observa obras de arte e cria composições bidimensionais e tridimensionais, utilizando cores, formas e texturas.	
Explora diferentes formas de expressão, reconhecendo desenhos abstratos e utilizando elementos como cores, linhas e formas.	
Observa as formas geométricas presentes no ambiente e as utiliza em suas produções artísticas.	
Explora movimentos no espaço e diferentes ritmos, criando e improvisando em pequenas coreografias (individual e coletivo).	
Explora e experimenta sons vocais, corporais e instrumentais, incluindo ruídos e sons produzidos por diferentes materiais, identificando elementos da música como altura, intensidade, timbre, melodia e ritmo.	
Percebe a teatralidade no dia a dia e identifica os elementos teatrais (variadas entonações de voz, diferentes fisicalidades, diversidade de personagens e narrativas).	
Experimenta diferentes formas de representação cênica, improvisa e cria personagens, histórias, com os elementos da linguagem teatral (personagem, movimento, voz, figurino e cenário).	
Explora brincadeiras e vivências da cultura brasileira de forma lúdica, explorando artes visuais, dança, música e teatro.	

EDUCAÇÃO FÍSICA	
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO	INDICADOR DE DESENVOLVIMENTO
Experimenta de forma prazerosa as brincadeiras propostas, têm suas capacidades motoras aprimoradas, valoriza a relação com o outro.	
Planeja estratégias de organização corporal e motora, executa as atividades propostas de forma participativa e valoriza a convivência com o outro	
Vivencia brincadeiras, jogos imitativos e sensoriais de forma prazerosa, demonstrando respeito às regras e aos colegas	
Vivencia de forma prazerosa as práticas dos jogos intelectivos, respeita a maturidade cognitiva de si e dos outros colegas.	
Apresenta capacidade motora e organização corporal para as atividades propostas através de brincadeiras e jogos, valoriza e preserva a cultura.	

ENSINO RELIGIOSO	
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO	INDICADOR DE DESENVOLVIMENTO
Reconhece que tanto eu quanto o outro possuímos sentimentos, lembranças, memórias e saberes.	
Identifica diferentes lugares sagrados.	

EDUCAÇÃO DIGITAL E MIDIÁTICA	
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO	INDICADOR DE DESENVOLVIMENTO
Segue passos em ordem lógica.	
Reconhece que a alteração de ordem pode mudar o resultado de uma solução criando sequências claras e funcionais para solução de um problema.	
Utiliza o termo algoritmo com sentido.	
Identifica diferentes tipos de mídia (imagem, som, audiovisual) e seus suportes (analógico, eletrônico e digital)	





OBSERVAÇÕES - 2º TRIMESTRE

--

São José dos Pinhais, _____ de _____ de 20 ____.

Profissionais	Nome Completo	Assinatura
Professor(a) Regente I		
Professor(a) Regente II - Arte		
Professor(a) Regente II - Ed. Física		
Professor(a) Regente II - Ens. Religioso		
Professor(a) Regente II - Ciências		
Professor(a) Regente II - Educação Digital e Midiática		
Diretor(a)		
Pedagogo(a)		

Assinatura dos pais ou responsáveis:

Data	Nome Completo	Assinatura





PREFEITURA DE SÃO JOSÉ DOS PINHAIS
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
DEPARTAMENTO DE ENSINO FUNDAMENTAL
PARECER DESCRITIVO 1º ANO - 3º TRIMESTRE

Unidade Educacional:	
Ano/turma:	Turno: () Manhã () Tarde
Estudante:	Faltas:
Professor(a) Regente:	

LEGENDA: INDICADORES DE DESENVOLVIMENTO			
AT - ATINGIU	AP - ATINGIU PARCIALMENTE/EM DESENVOLVIMENTO COM A MEDIAÇÃO/APOIO DO PROFESSOR E/OU A	NA - NÃO ATINGIU	NT - NÃO TRABALHADO

LÍNGUA PORTUGUESA	
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO	INDICADOR DE DESENVOLVIMENTO
Reconhece que as palavras são separadas por espaços e que a leitura e a escrita seguem direção da esquerda para a direita e de cima para baixo.	
Demonstra iniciativa para decifrar palavras novas e já identifica com facilidade palavras que aparecem repetidamente nos gêneros textuais trabalhados.	
Cria expectativas sobre o que vai ler ou ouvir, utilizando conhecimentos prévios e observando destaques como desenhos, cores e fotos.	
Compreende que histórias em quadrinhos e tirinhas apresentam imagens e palavras que se complementam para construir o sentido do texto, com a mediação do professor.	
Identifica o assunto e a finalidade dos gêneros trabalhados (convites, contos, tirinhas, campanhas e trava-línguas), reconhecendo informações explícitas com auxílio do professor.	
Consegue relacionar as ilustrações ao texto escrito para ampliar a compreensão da mensagem apresentada.	
Percebe que os textos literários fazem parte do mundo da imaginação e apresentam um caráter lúdico.	
Expressa ideias com clareza, utilizando recursos verbais e não verbais na comunicação e respeitando os turnos de fala durante a comunicação em sala.	
Ouve atentamente professores e colegas, formulando perguntas e expressando opiniões pertinentes sobre os temas discutidos.	
Participa da produção de textos orais, planejando e compartilhando ideias com o professor e os colegas.	
Recita trava-línguas observando as rimas e utilizando entonação adequada.	
Reconta oralmente histórias e outros textos literários lidos pelo professor, com ou sem apoio de imagens, incluindo gradualmente elementos da narrativa.	
Nomeia e identifica as 26 letras do alfabeto, diferenciando-as de outros sinais gráficos e desenhos.	
Reconhece a função de alguns sinais da escrita, como acento, til, cedilha e hífen.	
Compreende que os sons da fala podem ser segmentados em partes (sílabas) e são representados por letras na escrita.	





Identifica semelhanças e diferenças entre os sons iniciais, mediais e finais das palavras associando os elementos sonoros (sílabas e sons) à sua respectiva representação escrita.	
Reconhece, com a mediação do professor, a organização e a estrutura de diferentes gêneros textuais (campanha de conscientização, contos, convites, trava línguas e tirinhas.).	
Identifica e reproduz rimas em palavras presentes nos textos, percebendo semelhanças sonoras entre as sílabas.	
Identifica elementos presentes em textos narrativos, como personagens, espaço e acontecimentos da história.	
Reconhece sinais de pontuação presentes nos textos.	
Agrupa palavras com significados semelhantes e identifica palavras com significados opostos.	
Escreve palavras e frases de forma alfabética, seja espontaneamente ou por ditado, sob mediação do professor.	
Realiza registros escritos dos gêneros textuais trabalhados no trimestre, com a mediação do professor.	
Relê, revisa, reorganiza e reescreve seus textos com a mediação do professor, ilustrando suas produções e considerando as características dos gêneros trabalhados.	
Planeja, com a mediação do professor, textos que serão produzidos coletivamente, identificando os elementos que compõem cada gênero.	

MATEMÁTICA	
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO	INDICADOR DE DESENVOLVIMENTO
Reconhece a função social do número e distingue-o de letras e outros símbolos.	
Conta, lê, escreve números (até 100) e relaciona-os à quantidade (de maneira exata e aproximada).	
Utiliza o zero para indicar ordem vazia e ausência de quantidade.	
Compõe e decompõe números até 100, reconhecendo o valor posicional dos algarismos.	
Compreende diferentes formas de representar quantidades até 100.	
Representa e reconhece quantidades por meio de agrupamentos, compreendendo a formação das dezenas e das unidades. (base 10)	
Representa e reconhece quantidades através de contagem por agrupamentos (base 2, 3 e 5).	
Estima e compara quantidades de acordo com padrões estabelecidos (tem mais/ tem menos/tem a mesma quantidade).	
Compara e ordena quantidades e números de acordo com padrões estabelecidos (maior que/ menor que, antecessor/ sucessor, ordem crescente e decrescente, tem mais/tem menos).	
Reconhece, registra e utiliza os números ordinais no contexto das práticas sociais (1º ao 10º).	
Realiza adições e subtrações envolvendo unidades e dezenas, utilizando cálculos e diferentes estratégias (por exemplo: $87 = 80 + 7$; $50 - 20 = 30$).	
Resolve problemas simples envolvendo as ideias de adição e subtração, associados às noções de multiplicação e divisão, utilizando contagem, desenhos ou outras estratégias de resolução.	





Percebe padrões e regularidades em sequências de figuras, de objetos e de números (até 50), reconhecendo os elementos ausentes.	
Identifica e nomeia figuras planas (círculo, quadrado, retângulo e triângulo) em diferentes posições e contextos, reconhecendo suas características e relacionando-as a objetos do cotidiano.	
Reconhece valores do sistema monetário brasileiro e compreende a organização em situações de compra e venda.	
Identifica a ordem de ações relacionadas à passagem do tempo e reconhece instrumentos próprios para medição desta grandeza - calendários (dia, mês e ano) e relógios (horas exatas)	
Compreende o registro de dados em listas, tabelas e gráficos de colunas simples como forma de organização das informações pesquisadas.	

HISTÓRIA	
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO	INDICADOR DE DESENVOLVIMENTO
Reconhece as diferenças entre os ambientes da casa, da escola e da comunidade.	
Entende a importância das regras para uma boa convivência na escola.	
Reconhece o significado das festas e comemorações da escola, diferenciando-as das celebrações da família ou da comunidade.	
Participa das atividades coletivas da escola, assumindo responsabilidades e convivendo de forma respeitosa com os colegas.	

GEOGRAFIA	
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO	INDICADOR DE DESENVOLVIMENTO
Entende como o trabalho de cada pessoa ajuda a família e a comunidade.	
Entende como as pessoas usam os materiais da região e a cultura do lugar para criar objetos e construções, de uso cotidiano e/ou doméstico (brinquedos, roupas, mobiliários, etc.), evidenciando os objetos produzidos e/ou comercializados pela comunidade local.	
Observa como a natureza muda com o passar do tempo e como isso transforma o que vemos ao nosso redor.	
Explica como o clima (como chuva, sol e vento) muda o lugar onde moramos, afetando as plantas, os animais e a claridade do dia.	
Dá exemplos de como o tempo e a natureza mudam o que fazemos, como as roupas que usamos, o que comemos e até como nos sentimos.	





CIÊNCIAS	
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO	INDICADOR DE DESENVOLVIMENTO
Identifica os períodos do dia (manhã, tarde, noite) e a passagem do tempo (dias, semanas, meses) relacionando-os à sua rotina; reconhece as mudanças no ambiente ao longo do tempo e compreende que a luz e o calor do Sol são essenciais para a vida.	
Identifica e exemplifica como a sucessão de dias e noites influencia o ritmo de vida; compreende como os seres humanos organizam sua rotina (escola, trabalho, sono) de acordo com os períodos do dia e reconhece que diferentes animais possuem hábitos diurnos ou noturnos	
Reconhece o Sol como a principal fonte natural de luz e calor, compreendendo sua importância para a sobrevivência das plantas e animais e sua influência na água e no solo, percebendo que essa energia mantém o equilíbrio e a vida na Terra.	
Observa e identifica os elementos do céu diurno e noturno, diferenciando de forma simples os astros luminosos (que possuem luz própria, como o Sol e as estrelas) dos astros iluminados (que apenas refletem a luz, como a Terra e a Lua).	

ARTE	
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO	INDICADOR DE DESENVOLVIMENTO
Reconhece, aprecia e cria produções como esculturas, utilizando diferentes materiais e técnicas em suas produções artísticas.	
Explora e reconhece desenhos realistas e de observação, utilizando elementos como cores, linhas e formas em suas produções artísticas.	
Cria e improvisa movimentos, explorando o espaço e o tempo, reconhecendo a dança como forma de expressão.	
Explora registros sonoros e reconhece a onomatopeia como representação de sons do dia a dia.	
Explora o teatro por meio da expressão corporal, da improvisação e das brincadeiras	
Explora diferentes tecnologias e recursos digitais no seu processo de criação artística e cria personagens de desenho animado.	

EDUCAÇÃO FÍSICA	
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO	INDICADOR DE DESENVOLVIMENTO
Vivencia os esportes de precisão como (bocha, boliche, golfe, curling, dardo e arco e flecha), percebendo suas características e elaborando estratégias para realizar os movimentos com atenção à força e à precisão.	
Vivencia as particularidades dos esportes de marca (atletismo, salto com vara, salto em distância, lançamento de peso, entre outros) de forma prazerosa, respeitando as diferenças de desempenho.	
Experimenta e compreende movimentos corporais com relação aos elementos constitutivos da dança (ritmo, espaço e gestos), considerando as manifestações de diferentes culturas.	

ENSINO RELIGIOSO	
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO	INDICADOR DE DESENVOLVIMENTO
Conhece a simbologia presente em seu contexto.	
Exemplifica diferentes ritos e rituais do cotidiano.	
Reconhece diferentes festas do contexto em que vive.	
Interpreta diferentes narrativas e histórias que representam diferentes culturas.	





EDUCAÇÃO DIGITAL E MIDIÁTICA	
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO	INDICADOR DE DESENVOLVIMENTO
Demonstra atitude ética ao interagir com conteúdos de mídia e usa-os com responsabilidade e cuidado.	
Reconhece e valoriza diferentes produções midiáticas.	
Identifica artefatos computacionais do dia a dia e os relaciona-os a um uso por necessidade.	
Reconhece situações que demandam cuidado com dados pessoais e atitudes seguras no uso de dispositivos e internet.	

OBSERVAÇÕES - 3º TRIMESTRE

CONSIDERAÇÕES GERAIS:

- () Aprovado para o 2º Ano;
- () Desistente;
- () Reprovado por faltas.

São José dos Pinhais, _____ de _____ de 20____.

Profissionais	Nome Completo	Assinatura
Professor(a) Regente I		
Professor(a) Regente II - Arte		
Professor(a) Regente II - Ed. Física		
Professor(a) Regente II - Ens. Religioso		
Professor(a) Regente II - Ciências		





Professor(a) Regente II - Educação Digital e Midiática		
Diretor(a)		
Pedagogo(a)		

Assinatura dos pais ou responsáveis:

Data	Nome Completo	Assinatura





PREFEITURA DE SÃO JOSÉ DOS PINHAIS
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
DEPARTAMENTO DE ENSINO FUNDAMENTAL

PARECER DESCRITIVO - 2º ANO/1º TRIMESTRE

Unidade Educacional:	
Ano/turma:	Turno: () Manhã () Tarde
Estudante:	Faltas:
Professor(a) Regente:	

LEGENDA: INDICADORES DE DESENVOLVIMENTO			
AT - ATINGIU	AP - ATINGIU PARCIALMENTE/EM DESENVOLVIMENTO E/OU DESENVOLVIDO COM A MEDIAÇÃO/APOIO DO PROFESSOR	NA - NÃO ATINGIU	NT - NÃO TRABALHADO

LÍNGUA PORTUGUESA	
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO	INDICADOR DE DESENVOLVIMENTO
Lê palavras presentes em diferentes gêneros textuais utilizando a decodificação e reconhece, de forma global, palavras de uso frequente.	
Manifesta oralmente suas expectativas em relação ao texto que será lido, utilizando conhecimentos prévios e observando elementos como imagens, título e outros recursos gráficos.	
Localiza informações explícitas em diferentes textos e com a mediação do professor, faz antecipações e levanta hipóteses durante a leitura.	
Identifica e aprecia características dos textos poéticos, como ritmo, entonação e organização gráfica, bem como a composição dos textos em versos.	
Identifica a função social de diferentes gêneros textuais, como bilhete, convite, conto, poema e lista.	
Busca, seleciona e lê textos do campo artístico-literário.	
Reconhece que os textos literários fazem parte do mundo da imaginação e apresentam caráter lúdico.	
Relaciona o texto com ilustrações e outros recursos gráficos, percebendo a relação entre imagens e texto escrito.	
Lê, compreende e compartilha, com a mediação do professor, o sentido de textos dos gêneros trabalhados no trimestre, identificando seu assunto, contexto de produção e organização.	
Escuta atentamente colegas e professores, fazendo perguntas pertinentes e apresentando opiniões e sugestões sobre o tema abordado.	
Percebe e utiliza aspectos linguísticos e não linguísticos da comunicação oral (gestos, entonação e clareza na fala) para compreender e se fazer compreendido pelos interlocutores.	
Reconta oralmente histórias e outros textos literários lidos pelo professor, com ou sem apoio de imagens, utilizando gradualmente elementos da narrativa.	
Identifica as finalidades da comunicação oral em diferentes situações.	
Segmenta palavras em sílabas e consegue remover ou substituir sílabas iniciais, médias ou finais para formar novas palavras.	
Lê e escreve palavras corretamente utilizando diferentes padrões silábicos.	
Reconhece que o nome das letras do alfabeto está relacionado aos sons que elas representam (princípio acrofônico).	





Escreve palavras, frases e pequenos textos, utilizando os elementos necessários para sua compreensão.	
Utiliza, progressivamente, a escrita correta das palavras, bem como pontuação e acentuação adequadas.	
Segmenta palavras em frases e textos, utilizando corretamente os espaços entre elas.	
Identifica a função social dos gêneros textuais previstos para o trimestre: bilhete, convites, contos, poemas e lista.	
Identifica e reproduz rimas e alterações presentes nos textos.	
Reescreve, de forma coletiva e individual, textos trabalhados em sala de aula.	
Copia pequenos textos, respeitando a organização gráfica da escrita.	
Planeja, com a mediação do professor, textos que serão produzidos coletivamente e relê, revisa, reorganiza suas produções, levando em conta as ideias construídas e as características dos gêneros trabalhados.	

MATEMÁTICA

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO	INDICADOR DE DESENVOLVIMENTO
Lê e escreve números por extenso ou com algarismos (até 100).	
Representa quantidades de diferentes maneiras e distingue números, letras e outros símbolos (até 100).	
Realiza agrupamentos em diferentes bases de contagem e compreende a relação entre unidades e dezenas (base 2, base 10 e dúzia).	
Estima, compara e ordena números naturais ou quantidades, através de quantificação exata ou estimada.	
Compõe e decompõe números e reconhece seu valor posicional.	
Realiza adições e subtrações envolvendo unidades e dezenas, utilizando diferentes estratégias de cálculo, como a reta numérica, desenhos, registros numéricos e algoritmos.	
Reconhece diferentes ideias relacionadas à adição e subtração em contextos de resolução de problemas (sem agrupamento/ desagrupamento).	
Constroi e descreve seqüências de números e símbolos a partir do reconhecimento de regularidades.	
Reconhece, compara e nomeia figuras geométricas planas e espaciais (com ênfase nas figuras espaciais).	
Estima, mede e compara comprimentos através de medidas não padronizadas e padronizadas (m e cm).	
Reconhece intervalos de tempo ao observar calendários (datas, dias da semana, mês e ano).	
Classifica resultados de eventos como "pouco prováveis", "muito prováveis", "improváveis" e "impossíveis".	

HISTÓRIA

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO	INDICADOR DE DESENVOLVIMENTO
Identifica os motivos que aproximam ou afastam as pessoas em seu convívio, como na família, na escola e entre amigos.	
Consegue diferenciar atividades realizadas individualmente das feitas em grupo e entende que ambas são importantes para conviver bem com os colegas.	
Descreve o trabalho e as funções que diferentes pessoas realizam na comunidade.	



Percebe que faz parte da comunidade e entende que suas ações podem ajudar a tomar a convivência melhor.	
Consegue organizar, em ordem de tempo, acontecimentos importantes de sua própria história de vida.	
Utiliza fotos, histórias contadas pela família e outros registros para compreender melhor momentos de sua vida e de outras crianças próximas.	

GEOGRAFIA	
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO	INDICADOR DE DESENVOLVIMENTO
Reconhece que o seu bairro ou localidade rural atual é o resultado de um processo histórico contínuo, moldado pela chegada e convivência de diferentes grupos de pessoas.	
Reconhece as características dos diferentes grupos de pessoas que compõem sua comunidade (tanto os que chegaram migratórios, quanto os que já estavam originários)	
Identifica que a natureza é um elemento que contribui na constituição da identidade cultural das pessoas em diferentes espaços percebidos, usados ou organizados.	
Reconhece formas de participar da organização da comunidade em que vive (ou estuda).	
Identifica mudanças e permanências, ocorridas ao longo do tempo, no bairro ou localidade rural em que reside.	

CIÊNCIAS	
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO	INDICADOR DE DESENVOLVIMENTO
Compreende que o próprio corpo é um espaço privado e manifesta entendimento sobre o seu domínio corporal, distinguindo cuidados de saúde e higiene pessoal de situações de invasão de privacidade, reconhecendo a importância de impor limites e de se preservar com base no respeito mútuo.	
Reconhece a importância da prática de hábitos de higiene pessoal como estratégia de prevenção de doenças e promoção do bem-estar, sendo capaz de identificar e analisar se os materiais e as condições necessárias para essas práticas estão disponíveis e adequados nos diferentes espaços de convivência, como a casa e a escola.	
Compreende a função das vacinas como um mecanismo essencial de defesa do organismo e reconhece o papel das vacinas no controle de enfermidades causadas por vírus, bactérias e fungos para a proteção da saúde individual e coletiva	
Identifica situações e objetos que oferecem riscos de acidentes no ambiente doméstico como materiais cortantes, inflamáveis, eletricidade e substâncias tóxicas, demonstrando a capacidade de propor atitudes preventivas e reconhecer comportamentos seguros para a preservação da integridade física própria e de terceiros.	
Identifica as principais partes de uma planta (raiz, caule, folhas, flores e frutos), descrevendo as funções vitais de cada uma e relacionando o desenvolvimento desses vegetais às interações com o ambiente e outros seres vivos, além de reconhecer as utilidades e as transformações que essas partes sofrem ao longo do ciclo de vida.	
Investiga e reconhece a função indispensável da água e da luz solar para o desenvolvimento das plantas, demonstrando compreensão de que, como seres vivos, elas possuem necessidades vitais específicas e que a privação desses recursos compromete sua manutenção e ciclo de vida.	





ARTE	
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO	INDICADOR DE DESENVOLVIMENTO
Explora elementos da arte indígena, reconhecendo e utilizando cores terciárias, monocromia e policromia em suas produções.	
Aprecia e cria produções artísticas inspiradas na arte indígena, utilizando elementos como grafismo, pintura corporal, cerâmica, plumagem, máscaras e trançado.	
Experimenta e aprecia diferentes danças e brincadeiras (festas, cantigas de roda, brincadeiras), reconhecendo a diversidade cultural.	
Identifica e aprecia músicas da cultura indígena, reconhecendo sua função em cantigas, brincadeiras e canções do cotidiano.	
Reconhece e aprecia diferentes formas de teatro, percebe a teatralidade no dia a dia e experimenta possibilidades criativas na construção de personagens.	
Explora brinquedos, brincadeiras, danças e histórias de matriz indígena, utilizando diferentes linguagens artísticas.	

EDUCAÇÃO FÍSICA	
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO	INDICADOR DE DESENVOLVIMENTO
Experimenta elementos da ginástica de forma individual e em pequenos grupos, reconhecendo suas limitações corporais e desenvolvendo suas habilidades motoras.	
Executa diferentes elementos da ginástica e do movimento humano, vivenciando suas potencialidades e desenvolvendo sua consciência corporal.	
Participa das atividades de ginástica de forma prazerosa, desenvolvendo equilíbrio, coordenação, força e flexibilidade, respeitando seus limites e os dos colegas.	

ENSINO RELIGIOSO	
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO	INDICADOR DE DESENVOLVIMENTO
Descreve diferentes espaços e ambientes de convivência.	
Respeita as diferentes regras de convivência.	
Reconhece diferentes formas de registro das memórias.	
Identifica símbolos nos diversos espaços de convivência.	

EDUCAÇÃO DIGITAL E MUDIÁTICA	
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO	INDICADOR DE DESENVOLVIMENTO
Reconhece que diferentes máquinas funcionam a partir de instruções e consegue identificar instruções simples que geram ações específicas.	
Relaciona instruções com a construção de algoritmos básicos.	
Cria representações que mantêm os atributos essenciais do objeto (ex: forma, função, cor) e explica o motivo da escolha desses atributos.	
Identifica padrões, semelhanças e diferenças entre objetos e compara-os.	





OBSERVAÇÕES - 1º TRIMESTRE

São José dos Pinhais, _____ de _____ de 2026.

Profissionais	Nome Completo	Assinatura
Professor(a) Regente I		
Professor(a) Regente II – Arte		
Professor(a) Regente II - Ed. Física		
Professor(a) Regente II - Ens. Religioso		
Professor(a) Regente II – Ciências		
Professor(a) Regente II - Educação Digital e Midiática		
Diretor (a)		
Pedagogo (a)		

Assinatura dos pais ou responsáveis:

Data	Nome Completo	Assinatura

