

CONSELHO MUNICIPAL DE CULTURA DE SÃO JOSÉ DOS PINHAIS
ATA DA 9ª REUNIÃO ORDINÁRIA DE 2019

Aos sete dias do mês de novembro de 2019, às 17h10, na Sede da Secretaria Municipal de Cultura, à Rua XV de Novembro, 1820, Centro, São José dos Pinhais, reuniram-se os Conselheiros, conforme lista de presença anexa, para 9ª Reunião Ordinária do Conselho Municipal de Cultura de São José dos Pinhais, que tem a seguinte pauta: 1. Plano Municipal de Cultura; 2. Fundo Municipal de Cultura; 3. Outras Ações; 4. Rápida Comunicação. Joelson saúda a todos os presentes e abre a reunião. Liliane pede a palavra e sugere colocar em pauta a questão da criação da Sala de Artesanato, tema que já foi levantado em outros momentos e que seria compartilhado com o espaço de artes visuais na reforma do Senegaglia. Joelson solicita que as sugestões de pautas sejam enviadas por e-mail para Secretaria Executiva até uma semana antes da reunião para melhor organização. Passando ao item 1 da pauta, Joelson ressalta a importância de todos lerem o Plano Municipal de Cultura e se apropriarem das ações propostas para sua área. Explica ainda como funciona o Sistema Nacional de Cultura, os requisitos necessários para aderir ao programa e que a Secretaria participa desde 2012. O Plano de Cultura é para 10 anos e que precisa ser reordenado, pois as propostas devem estar equilibradas entre o tripé de ações que compõem a base do Sistema Nacional da Cultura, que é formação, produção e difusão de bens e serviços culturais. O Plano de Ação da Semuc deve ser construído dentro do que está previsto no Plano de Cultura e do orçamento. Claudia esclarece que o orçamento é destinado pela prefeitura e dentro desse valor é que a Semuc planeja sua ação. Joelson concorda, mas externa uma preocupação com o processo da formação dos alunos da escola, que já estão estudando teatro e dança mas que não tem um processo contínuo de formação. Denise se apresenta e discorre brevemente sobre a atuação da Escola de Cultura e os planos para 2020. Joelson pede para deixar esse assunto para outro momento, para não perder o foco da pauta. Ainda sobre o assunto, respondendo a Flávia quanto às aulas de dança, Monique esclarece as diferenças entre curso de formação, cursos livres, oficinas. Joelson questiona a participação do conselho na construção das ações da Semuc. Monique sugere que sejam marcadas reuniões entre os chefes de divisão e os conselheiros das áreas pertinentes para discussão do que está sendo elaborado, sugestões e alterações; tendo em vista que discutir o plano na reunião do conselho seria demorado e improdutivo devido a sua extensão. Os conselheiros concordam em procurar os responsáveis da Semuc para agendar a reunião. Monique vai enviar novamente o Plano para todos poderem ler antes da reunião. Passando ao item 2 – Fundo de Cultura, Joelson explica a necessidade de colocar o fundo em funcionamento efetivamente, que o conselho precisa ter um banco de projetos e bem elaborados, porque se surgir um recurso e precisarmos de um projeto para aplicá-lo não temos nada pronto. Alguns conselheiros expressam dúvidas sobre como elaborar um projeto, nesse sentido Monique explica a possibilidade de solicitarmos uma capacitação para execução de projetos ofertada pela Fundação O Boticário. Aprovada pelo conselho o envio do ofício a Fundação. Quanto ao funcionamento do Fundo e critérios para receber e destinar recurso, Monique lembra que já entregou a todos a lei do Fundo, segure ainda que os conselheiros leiam e reflitam sobre toda legislação pertinente ao conselho, pois é sobre ele que devem atuar. Sugere ainda que os conselheiros podem criar campanhas de captação de recursos junto a iniciativa

privada, para não depender unicamente dos recursos públicos. Quanto ao item 3 da pauta, surgiu a necessidade de pensarmos em meios mais abrangentes de divulgação das ações de cultura e do conselho. Joelson sugeriu criarmos uma logo para o Comuc, uma página no facebook e instagram. Os conselheiros aprovaram e o Ranger se propôs a criar a logo do Conselho. As redes sociais serão criadas assim que a logo estiver pronta. Diones questiona sobre a criação da cadeira de Audiovisual no conselho. Monique e Joelson esclarecem que a composição do conselho foi decidida pelo colegiado da época e que para mudar precisa ser revisada a lei do conselho. Monique lembra que apesar do adiantado da hora é necessário aprovar o calendário para o ano de 2020. Aprovado pelo colegiado, as reuniões permanecem na primeira quinta-feira de cada mês, as 17h, na Semuc. Exauridos os assuntos da pauta, o presidente agradece a presença de todos e encerra os trabalhos desta reunião às 19h15 e eu, Monique da Costa Martins, lavro a presente ata.

Monique da Costa Martins

1ª Secretária

Joelson Cruz

Presidente